



■ Es dauert mehrere Jahre, bis schliesslich eine Lotusschale aus Birnbaum entsteht.

Foto: Walter Pfisterer.

durch, dass er etappenweise die rohen Teile drehselt und schleift. Schicht für Schicht, damit das Holz auch noch die letzte Spur von Feuchtigkeit ausdünsten kann. Nur dann, betont er, wird das Reissen

verhindert. So können drei bis fünf Jahre vergehen, bis ein Objekt fertig gestellt ist.

Alle Gegenstände sind naturbelassen. Es werden keine Lacke und keine Lasuren verwendet. Nur mit dem

Schleifpapier werden sie so poliert, dass ein seidiger Glanz entsteht. Da das Holz selbst nicht wasser- oder säureempfindlich ist, bleiben die Oberflächen auch beim Gebrauch unversehrt.

Überhaupt steckt in Schreibers Objekten viel sinnliche Erfahrung. Es sind Objekte, die zum lustvollen Kennenlernen des Materials einladen, und «die Leute spüren die völlige Entspannung des Materials», gibt Siegfried Schreiber zu verstehen.

Siegfried Schreiber
Ludwig-Richter-Strasse 13
D-71665 Vaihingen-Ensing
Telefon 0049 704 22 25 22
Fax 0049 70 42 91 13 67



■ Vollendete Formgebung dieser Positionsschale aus Eschenholz.



■ Taumelbecher, der sich tanzend auf der Fläche bewegt.

EMIL SCHREYGER